

Carrera: Profesorado de Educación Inicial.

Curso: 3er Año.

Ciclo Lectivo: 2017

Unidad Curricular: Psicomotricidad.

Formato: Taller

Profesora: Carolina Raed.

Régimen de Cursado: Cuatrimestral (segundo semestre).

Número de horas presenciales: 3 por semana.

Régimen de Correlatividades.

Fundamentación.

La psicomotricidad es una disciplina que se ocupa de la motricidad comprendida como efecto de la integración de acciones que ponen en juego la totalidad del sujeto; desde su historia y la relación con los demás. El niño en sus primeros años está descubriendo el mundo a través de los sentidos.

Al explorar con ellos, ejercita las partes de su cuerpo de manera espontánea y con placer, así se conoce.

La psicomotricidad facilita el juego libre que es parte fundamental de la vida del niño basado en el movimiento, la experimentación, la exploración autónoma y el uso de los sentidos; desarrollando asimismo su expresión, comunicación y habilidades motoras y sociales.

Cuando un niño, un adolescente o un adulto presentan dificultades tanto en la construcción del cuerpo como en el hacer con su cuerpo, estas dificultades se expresan en perturbaciones.

De la organización tónico- postural, del movimiento, del espacio, del tiempo, de la imagen del cuerpo.

Obstaculizan el funcionamiento psicomotor y la integración del sujeto en la estructura familiar, social y escolar.

Objetivos Generales:

Generar conciencia sobre el propio esquema corporal.

Desarrollar la coordinación de los movimientos corporales incluyendo lateralidad, equilibrio y expresividad de gestos, sonidos y ritmo.

Estimular el armónico desarrollo motor en las diferentes edades.

El juego y sus niveles madurativos.

Saberes.

Conocer las características de la motricidad en las diferentes etapas del desarrollo evolutivo de los sujetos en su nivel de desarrollo motriz.

Diseñar y ejecutar tareas motrices introyectivas para el desarrollo de la motricidad en los distintos ámbitos.

Utilizar criterios de evaluación de las actividades introyectivas: condicionales, coordinativas y de las habilidades motoras.

Conocer los organizadores del desarrollo sensorio motor.

Conocer el desarrollo evolutivo de los sujetos, en su nivel de desarrollo corporal, motor intelectual y afectivo.

Diseñar propuestas pedagógicas resolviendo problemas del ejercicio profesional propios de la disciplina.

Valores y Actitudes.

Eje 1

Práctica de trabajo de coordinación estática y dinámica, motricidad fina y motricidad gruesa, evaluación de la motricidad.

Aplicación de los fundamentos científicos en la elaboración de propuestas de prácticas psicomotrices.

Eje 2.

Capacidades perceptivo- motrices. Corporalidad.

Actividad Tónico postural. Orto estática, Equilibrio.

Imagen, esquema y conciencia corporal. Espacialidad: Lateralidad, Estructuración espacial.

Temporalidad: Estructuración temporal, ritmo.

Coordinación. Capacidades Físico motrices: clasificación y desarrollo evolutivo. Capacidades socio motrices, Juego y deporte.

Eje 3.

Patrones motores y su evolución. Locomoción; Manipulación; Estabilidad Habilidades Específicas.

Orientación y procedimientos didácticos de intervención.

Entender la diversidad como un derecho del individuo.

Estrategias de enseñanza.

Las tareas se plantearán desde una estrategia participativa, desarrollándose la propuesta pedagógica – didáctica en torno a la resolución de problemas con lecturas y trabajos en pequeños grupos, con vivencias y reflexión permanente uniendo constantemente la teoría y la práctica, a través de la interacción, participación, comunicación y apertura para plantear soluciones a alternativas a aspectos problemáticos de la realidad.

Evaluación.

Evaluaciones parciales por cada eje al finalizarlo con trabajo práctico y/o prueba motriz y así acceder al examen final.

Eje 1 Elaboración de una Kermesse psicomotriz.

Eje 2 Elaboración de un cuadernillo de actividades sugerido acordes al nivel que se considere.

Eje 3 Realizar una evaluación de patrones motores en niños de 0 a 6 años.

Régimen de Asistencia.

75% clases presenciales- 30% aula virtual.

Régimen de Evaluación.

Régimen de Evaluación.

Regularidad:

Aprobación de trabajos prácticos (individuales y grupales) como evaluación de proceso., con una calificación no menor a 7 puntos para la acreditación directa.

Aprobación de 1 evaluación de síntesis parcial: Individual: examen escrito, con una calificación no menor a 7 puntos para la acreditación directa.

Bibliografía.

Apuntes de cátedra. Profesora Lucia Vera.

Libros

Davis Davis 2004. Los contenidos de la educación física de Base. Inde Barcelona.

José Hernández Moreno. La iniciación a los deportes desde su estructura y dinámica. Inde Barcelona.

Blázquez Sánchez. La iniciación a los deportes de equipo. Inde Barcelona.

Videos.

El cuerpo viviente

Capacidades coordinativas.